Сценарій до обласного конкурсу художньої самодіяльності «Дивограй профтехосвіти 2020»

«За двома зайцями на новий лад»

|  |  |
| --- | --- |
| **Герой** | **Репліки** |
| Картина 1. На сцені папінька, мамінька, Проня Прокоповна, вбігає Химка. | |
| **Химка** | Я зустріла тітку Саклету, так вона просила передати вам, Проня Прокопівна, що ви, мов, падлюка. |
| **Проня Прокопівна** | Дурепа, дурепа… |
| **Химка** | А ще у вас под хатой стоїть якийсь панич, вас спрашуєть. |
| **Проня Прокопівна** | Папінька, мамінька, бігом-бігом, швидше – швидше збирайтеся. Мама, одєньтє чепчик. Папа, папа, галстук. Химка, Химка, накаді в хаті, а то смердить горілкой. І подогрєй шампанське. |
| Химка біжить за куліси, вибігає с совком, димить, по колу бігає.  Проня Прокопівна забігає за куліси в іншу сторону, надягає корсет і вибігає. | |
| **Проня Прокопівна** | Хємьон, затяні корсет. Ну давай бистрєє, туже, крєпчє. Кніжка, гдє моя кніжка? |
| Проня Прокопівна шукає книжку, а Химка тримає за мотузки корсета. Мамінька і папінька сидять втомлені | |
| **Проня Прокопівна** | Чого ви сідітє? Мама, папа, не сідітє. Ставте кресло сюди і несіть канапу. Химка, гдє кніжка? |
| **Химка** | Так ви ж самі її дали пироги на неї ставить. |
| **Проня Прокопівна** | Химка, ти мене зарізала… |
| Проня одягає сукню і кричить | |
| **Проня Прокопівна** | Химка, Химка! |
| **Мамінька і папінька** | Га! |
| **Проня Прокопівна** | Не гакайте. |
| **Химка** | Га! |
| **Проня Прокопівна** | Не гавкай. |
| **Химка** | Я не гавкаю. |
| **Проня Прокопівна** | Не гавкай. |
| **Химка** | Я не гавкаю. |
| **Проня Прокопівна** | Не гавкай. |
| **Химка** | Я не гавкаю. |
| **Проня Прокопівна** | Молчи! |
| **Химка** | Мовчу! |
| **Проня Прокопівна** | Молчи! |
| **Химка** | Мовчу! |
| **Проня Прокопівна** | Молчи! |
| **Химка** | Мовчу! |
| **Проня Прокопівна** | Нєсі шкуру. |
| **Химка** | Чию? |
| **Проня Прокопівна** | Батькіну |
| Химка біжить у сторону батьків. Проня Прокопівна зупиняє її. | |
| **Проня Прокопівна** | Куда, дурепа? Кожух прінєсі |
| Химка тікає за куліси | |
| **Проня Прокопівна** | Как принять? Стоячи, сидячи, лежачи. |
| Вбігає Химка з кожухом | |
| **Проня Прокопівна** | Химка, бігом долай ведмедя. Кладуть на канапу.  Просітє. |
| **Химка** | Чого просить? |
| **Проня Прокопівна** | Панича гукай, гадюка. |
| **Химка** | Ну так би і сказали |
| Химка біжить до бокової сторони сцени, де вже стоїть Голохвастов. Проня Прокопівна в цей час лягає на канапу. | |
| **Химка** | Пані вже лягли і просять. |
| Голохвастов підходить до Проні | |
| **Голохвастов** | Мой ніжайший поклон тому, хто живе в цьому домє. А впєрьод всєго вам, Проня Прокопівна. |
| **Папуга** | Химка дура. |
| **Голохвастов** | Горю, пилаю от счастья, и такого разного, что вижу вас на собственной канапе. |
| Стучить по підборах | |
| **Проня Прокопівна** | Оо, ето ви. Бон жур (Голохвастов цілує руку). А я так зачиталась… Мерсі, што прішлі. Мамінька, папінька. Заходіть, господін Голохвастов пришел. |
| Виходять мамінька с папінькой. | |
| **Проня Прокопівна** | Рекомендую, ето мои родители. |
| **Голохвастов** | Честь имею зарекомендовать:Свирид Петрович Голохвастов собственной персоной. Позвольте ручку.. |
| Підходить до маміньки та цілує руку. Звертається до батька | |
| **Голохвастов** | Честь имею зарекомендовать:Свирид Петрович Голохвастов |
| **Папінька** | Очень рад видеть разумного человека. Просим…садитесь. |
| **Проня Прокопівна** | Прошу, мой сір! |
| Голохвастов сідає | |
| **Голохвастов** | Садітєсь, шановні! |
| Німа сцена. Всі поправляють свій одяг, Химка показує шампанське. | |
| **Папінька** | Позвольте спросіть, ви синок покійного Петра Голохвастова, шо цірюльню держал за канавой? |
| **Проня Прокопівна** | Папінька, їхняя хвамилия Голохвастов, а ви какого-то хвоста вплели. |
| **Голохвастов** | Натуральна моя хвамілія Голохвастов, а то необразованное мужичье перекручивает. |
| **Папінька** | Так ви значить того? Не того? Не его? Не…не…не… цірюльніка синок? |
| **Голохвастов** | То есть, по натуре, по хворе, ну по телу, как водится, но по уму, по образованности, ми уже не та хвора, не тот центр тяжести. |
| **Папінька** | Так ви уже того, цірюльню не держите? |
| **Проня Прокопівна** | Папінька, я же вам говорю, не цірюльня, а паліхмахерская. |
| **Папінька** | Забыл |
| **Голохвастов** | Ето ничего, ето по простоте, по необразованности. Вот вы, допустим, кем будете? В своем рукоделии? |
| **Папінька** | Ну, я – сварщик. |
| **Голохвастов** | Вот видите, а правильно, по образованности, електрозварник ручного зварювання. |
| **Папінька** | То есть я маю доступ до зварювання металевих конструкцій аж до небес? |
| **Голохвастов** | Не, трохи ниже – до облаков. Вот я, допустим, если брать по образованности, штукатур, лицювальник – плиточник, маляр высшайшей категории. Я начал вот строить в долинах Зеленодольска дачку…такой двух, трех, ну такой этажный домик. Так я вам скажу, столько хлопотов. Знать чем: ковши, кельмы, терки, полутеры, молоточки, кисточки, ґрунтовка, шпаклівка, краска, потолки эти гипсокартонные, вам не перечесть. Столько хлопотов… |
| **Мамінька** | Вот бида… Свирид Петрович, вот я вчилась на електрика… |
| **Голохвастов** | Пробачте еще раз, это из-за необразованности, на електромонтера з обслуговування пидстанций. |
| **Мамінька** | Хорошо, но это було давно..я доси з бокорезами не расстаюсь. |
| К Голохвастову с бокорезами, разыграть картинку. | |
| **Голохвастов** | А натурально, это хвора, это вченость. А главнее всего, если есть диплом профлицея, то тога тому свет переворачивается вверх ногами и догоры другом, пардон, вверх дыбом. И тога, корда, тому, одному, которому, не вченому в Зеленодольском профеесиональном лицее, будет белое, так уже ему, вченому, с дипломом Зеленодольского профессионального лицея, котрому, будет уже, как, но… |
| **Папінька** | Зеленое? |
| **Голохвастов** | Не… Рябое. |
| **Попугай** | Химка – дура. |
| **Голохвастов** | Он прав. Справедливо. Вы меня панимаете, Проня Прокоповна. |
| **Проня Прокоповна** | Очень. Я же сама, собственноручно, всей душою заканчивала Зеленодольский профессиональный лицей, как сказать, куртульно, по – душевному состоянию, на кухаря.. и маю диплом. Да я вам сей час блинчики, голубчики, канапе, уточку с гречкой ребрышки медовые, форшмак или французское фуагра в шоколаде? Грудка куриная, запеченная в рукаве (показать на грудь) |
| **Голохвастов** | Да, Проня Прокоповна, вы маете вкус и талант. |
| **Проня Прокоповна** | Спасибо за комплимант. |
| **Голохвастов** | Так вот, шо я хочу сказать, уважаемая (к маминьке), я такой человек, имеющий образование величайшего Зеленодольского профессионального лицея, с дипломом, между прочим, подмусь вверх свим умом за тучи (встает на стул), и там, умом своїм становлюсь еще выше, в Лаврской колокольне, и корда я с тудого гляну вниз на людей, не вчених, так они мне покажуться такими махонькими, все равно,как мыши (показывает перчатки), пардон, как крисы, потому что я человек… еще раз напомню, с дипломом. |
| **Маминька** | Ну и разумный… |
| **Папінька** | Аж страшно.. |
| **Голохвастов** | Позвольте закурить |
| **Маминька** | Курите на здоровье |
| Голохвастов берет сигарету | |
| **Голохвастов** | Нема ли у вас на это огня? А то я свое, забіл, того, дома, на камине. |
| **Проня Прокоповна** | Хемен? |
| **Папінька** | Химка! |
| **Маминька** | Химка! |
| **Папінька** | Вогня! |
| Голохвастов предлагает закурить папиньке. | |
| **Папінька** | Не употребляю. |
| **Проня Прокоповна** | Позвольте и мне папіроску. |
| **Голохвастов** | Прошу |
| Химка вбегает с совком с дымом | |
| **Проня Прокоповна** | Шо ты приперла? |
| **Химка** | Огонь |
| **Папінька** | Какой? |
| **Химка** | Из печки. Вы ж просылы вогню. |
| **Проня Прокоповна** | Иди, иди отсюда, необразованнось. Вибачте, Свирид Петрович, это из-за необразованности, вона только 9 класс заканчуе. |
| **Голохвастов** | Проня Прокоповна, мы хоть люди великодушные, но простые. Хемен, вогню! |
| Химка возвращается с огнем. Голохвастов прикуривает, и притуляет сигарету Проне Прокоповне. | |
| **Проня Прокоповна** | Ваша папироска шкварчит |
| **Голохвастов** | Это в грудях моих шкварчит. |
| **Проня Прокоповна** | От чего? |
| **Голохвастов** | От любви |
| Проня Прокоповна поперхнулась | |
| **Проня Прокоповна** | Пардон. |
| **Голохвастов** | Тут у меня, унутри, Проня Прокоповна, завелся к вам такой стремительный карамболь. |
| **Проня Прокоповна** | Все это королевские насмешки, у вас столько барышень |
| **Голохвастов** | Проня Прокоповна, я не оставлю свою душу лиш бы где, а там, где лиш ваша поварская душа. |
| **Проня Прокоповна** | Если б заглянуть вам в душу. |
| **Голохвастов** | Так вы бы там увидели, что золотыми церковнославянскими буквами, на вишем раскатанном от любви, тесте написано «Проня Прокоповна Серкова». Если б золотой ключ от вашого сердца лежал в кармане, нет, в духовке, я бы каждый раз смотрел туда, созрело или нет, спеклося или нет. Смотрел бы. |
| **Проня Прокоповна** | Если б это была правда |
| **Голохвастов** | Решайте мою судьбу несчастную. Прошу вас руку и сердце. |
| **Проня Прокоповна** | Ой, мама моя, я так встревожена. Да любите ли вы меня? Не обманываете? Ведь мы так мало знаком. |
| **Голохвастов** | Так знайте ж, я никого не любил, не люблю и не полюблю. |
| **Проня Прокоповна** | Как? |
| **Голохвастов** | Окромя вас, и моего Зеленодольского профессионального лицея. |
| **Проня Прокоповна** | Так любите? |
| **Голохвастов** | Говорю вам, кипяток! |
| **Проня Прокоповна** | Я согласна, только надо спросить благословения. Мамынька, папінька, благословите нас! |
| **Маминька** | Благословляем |
| **Папінька** | Благословляем |
| Все герои берутся за руки и подходят к краю сцены. | |
| **Голохвастов** | Уявіть, не було би будівельника, усі дома, хати і фазенди не мали б сенсу, бо вона, ця спеціальність – будівельник – одна із найважливіших, скажу вам я. |
| **Мамінька** | Пробачте, як би не був збудован дім,  Розетки мають бути й світло в нім.  В тім домі має бути струм.  Для цього є профтех і ум. |
| **Проня Прокоповна** | Що то за хата без салата?  Та без борщу, та без сальца?  На то є ми – це кухарята,  Бо мріям кухаря нема кінця. |
| **Папінька** | Друзі мої, ви схаменіться,  Мені вам теж є. що сказать:  Ми один одному потрібні:  Залізні сваї, балки, південні, східні  Ми зварим вам під ваш наш новий дім. |
| **Ведуча** | А тим хто поруч, тим, хто коло мене  Сміється , бачить, чує, плаче,  Долю свою вкладіть у себе.  Ідіть до нас, шляху нема інакше. |